CONVENIO DE ASOCIACIÓN No 452-26 SUSCRITO ENTRE EL DEPARTAMENTO

ADMINISTRATIVO DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA Y FUNDACIÓN CON UN FIN SOCIAL



PRESENTADO POR
FUNDACIÓN CON UN FIN SOCIAL

DIRIGIDO A
SUPERVISIÓN DEL CONVENIO
CONSEJERÍA PRESIDENCIAL PARA LA RECONCILIACIÓN NACIONAL

Septiembre 2026

www.funfinsocial.org
@Conunfinsocial
Cra. 53 No. 80-198 piso 8
Barranquilla, Colombia.
info@funfinsocial.org
310 203 7441

INFORME DE ACTIVIDADES

Proyecto "Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria"

1. Introducción

El presente informe mensual correspondiente a septiembre de 2026 consolida los avances operativos, técnicos y territoriales del Proyecto *Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria*, ejecutado en el marco del Convenio de Asociación No. 452-26 suscrito entre la Consejería Presidencial para la Reconciliación Nacional y la Fundación Con Un Fin Social. Durante este periodo se desarrollaron hitos determinantes para el cierre ordenado del convenio, entre ellos la culminación de la Actividad 5.2 en los cinco territorios priorizados, la entrega de obras de infraestructura comunitaria, la realización de acciones simbólicas y el cumplimiento de compromisos establecidos en los comités operativos.

El mes estuvo marcado por la realización del Noveno Comité Operativo Ordinario, espacio en el que se verificó quórum y se avanzó en la revisión técnica de compromisos, entregables y lineamientos para el informe final. Tal como se dejó consignado en el acta, *"verificada la asistencia de los miembros convocados, se constató la existencia de quórum suficiente para deliberar y tomar decisiones"*, reafirmando la formalidad del proceso y la trazabilidad institucional de la ejecución. En este comité se revisaron aspectos críticos como la actualización de costos de acciones simbólicas, la documentación de predios, la calidad de los productos del tercer desembolso y la organización del expediente del convenio.

Paralelamente, se consolidaron los resultados de las acciones simbólicas desarrolladas en Chengue, Macayepo, Pajonal, Vista Hermosa y Ovejas, intervenciones que fortalecieron la infraestructura comunitaria, la memoria colectiva y la cohesión social en territorios históricamente afectados por el conflicto armado. Estas acciones, ejecutadas conforme al cronograma aprobado, permitieron materializar obras significativas como la ampliación del kiosko comunal de Chengue, la construcción del kiosko de Macayepo y la recuperación de espacios culturales y pedagógicos en San Onofre, El Carmen de Bolívar y Ovejas.

El informe también recoge los avances en la ejecución de la contrapartida del asociado, la consolidación del informe financiero final y la preparación de los productos requeridos para el tercer desembolso, en cumplimiento de las metas fijadas por la supervisión. De esta manera, septiembre se configura como un mes

decisivo para el cierre técnico, territorial y administrativo del convenio, articulando resultados verificables, participación comunitaria y fortalecimiento institucional.

2. *Objetivo general*

Fortalecer los procesos comunitarios, la reconstrucción de memoria colectiva y la convivencia pacífica en los territorios priorizados mediante el desarrollo de acciones simbólicas, intervenciones de infraestructura social y actividades participativas que articulen a las comunidades, las instituciones y la Fundación Con Un Fin Social, garantizando la ejecución técnica, territorial y administrativa del Proyecto *Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria* en el marco del Convenio de Asociación No. 452-26.

3. *Objetivos Específicos*

Desarrollar y culminar las acciones simbólicas comunitarias previstas en el Objetivo Específico N.º 5, garantizando procesos participativos, la adecuación de infraestructura social y la entrega formal de las intervenciones en los territorios priorizados, conforme al cronograma aprobado y a las especificaciones técnicas del convenio.

Fortalecer la memoria colectiva, la cohesión social y la apropiación comunitaria en los territorios intervenidos, a través de jornadas de socialización, actividades culturales, procesos de participación intergeneracional y la habilitación de espacios comunitarios destinados a la convivencia, la organización territorial y la construcción de narrativas de reconciliación.

4. Actividades desarrolladas

4.1. Acta noveno Comité Operativo ordinario del Convenio 452-26. 30 de septiembre 2026

El acta del Noveno Comité Operativo Ordinario del Convenio de Asociación No. 452-26, celebrado de manera virtual el 30 de septiembre de 2026, entre la Consejería Presidencial para la Reconciliación Nacional (CPRN) y la Fundación Con Un Fin Social. La sesión se desarrolló entre las 2:35 p. m. y las 3:16 p. m., con la participación del supervisor del convenio, la secretaria técnica, contratistas de la CPRN y la coordinadora de campo de la Fundación, quien actúa como representante del asociado. Desde el inicio se deja constancia de la formalidad del espacio y de la capacidad deliberativa del comité:

Verificada la asistencia de los miembros convocados, se constató la existencia de quórum suficiente para deliberar y tomar decisiones.

El documento se estructura en torno a seis puntos del orden del día: verificación de quórum, seguimiento a compromisos de comités anteriores, seguimiento a avances del Objetivo Específico 5, seguimiento a entregables del tercer desembolso, revisión de la distribución de los recursos aportados por el asociado y proposiciones y varios. Cada punto se desarrolla con un enfoque técnico, orientado a garantizar el cierre ordenado del convenio, la trazabilidad de la ejecución y la organización del expediente institucional.

En el seguimiento a compromisos de comités anteriores, el acta evidencia un ejercicio sistemático de control y actualización. Se revisan compromisos relacionados con: costos de las acciones simbólicas, documentación de predios en Chengue y Macayepo, soportes de adquisiciones para colectivos artísticos, informe consolidado de caracterización y mapeo de población, productos del tercer desembolso, informe final consolidado, consentimientos informados y ejecución de la contrapartida. La Fundación informa avances, entrega de documentos y estados de trámite, mientras la CPRN verifica cumplimiento y reprograma fechas cuando es necesario. Por ejemplo, respecto a los costos de las acciones simbólicas se indica:

Revisar y complementar la información de costos de las acciones simbólicas, incorporando los desgloses, unidades, explicaciones de las variaciones identificadas y los soportes correspondientes.

En el seguimiento a los avances del Objetivo Específico No. 5, la Fundación informa que durante la semana anterior se realizaron las entregas de las acciones simbólicas en los cinco territorios priorizados, dando cierre a la Actividad 5.2 y reportando la ejecución total del proyecto.

El supervisor destaca positivamente el desarrollo de las iniciativas y la recepción de las comunidades, especialmente en Chengue y Macayepo, y solicita que el informe narrativo y audiovisual recoja de manera suficiente las experiencias, resultados y aprendizajes. La secretaria técnica subraya la relevancia de la retroalimentación comunitaria, considerando las dificultades iniciales, y enfatiza la importancia de que las

acciones respondan a las necesidades e intereses de las comunidades. Este punto consolida la dimensión territorial y simbólica del convenio, articulando ejecución operativa con legitimidad social.

En el seguimiento a los entregables del tercer desembolso, la CPRN plantea observaciones de fondo y forma sobre los productos remitidos por la Fundación. Se señala la necesidad de hacer los informes más sintéticos, reducir la reiteración de contenidos metodológicos y fortalecer la descripción de lo efectivamente ocurrido durante las actividades. Asimismo, se insiste en que las transformaciones y resultados reportados deben sustentarse en hechos, evidencias o cambios observables, evitando afirmaciones generales.

También se solicita mejorar la estructura de los documentos (tablas de contenido, títulos, subtítulos) y mantener criterios uniformes de presentación entre territorios, de modo que los productos conserven una línea técnica común y una estructura homogénea. El supervisor fija una meta operativa clara: contar con la totalidad de los entregables completos a más tardar el 5 de octubre de 2026, para revisión entre el 5 y el 9 de octubre y trámite del tercer desembolso.

En la revisión de la distribución de los recursos aportados por el asociado, la Fundación presenta un balance preliminar de la ejecución de la contrapartida: aproximadamente $354 millones ejecutados en agosto, asociados principalmente a adecuaciones de acciones simbólicas, y cerca de $74 millones ejecutados en septiembre, vinculados a la culminación de la acción simbólica de Macayepo y eventos de cierre. El acta aclara que estas cifras son estimadas y que el detalle definitivo se incorporará en el informe financiero de septiembre.

El supervisor enfatiza la necesidad de contar con un informe financiero final consolidado que permita verificar la ejecución total de la contrapartida y sus soportes, condición indispensable para el cierre del convenio.

En el punto de proposiciones y varios, se discute la pertinencia de una sesión adicional del Comité para revisar el informe final del convenio y se definen los lineamientos técnicos de dicho documento. El supervisor indica que el informe final debe ser un documento técnico, sintético y organizado por objetivos específicos, que presente de manera integral la ejecución del proyecto, la población beneficiaria, los principales resultados y las referencias a los soportes, sin reproducir en detalle la información contenida en los productos específicos.

Se acuerda priorizar la revisión de los productos del tercer desembolso, presentar el informe final el 13 de octubre de 2026 y realizar un Comité Operativo el 19 de octubre de 2026 para socializar los ajustes del informe final y verificar el estado del expediente del convenio.

Finalmente, en el apartado de decisiones y acuerdos se consolidan las orientaciones estratégicas del comité: se deja constancia de la culminación de la Actividad 5.2 en los cinco territorios, se prioriza la revisión y ajuste de los productos del tercer desembolso, se define la estructura del informe final y se establece la realización de una sesión posterior para revisar dicho informe y verificar el expediente. Estas decisiones articulan ejecución territorial, calidad documental y cierre institucional del convenio.

Compromisos del comité

. A continuación, se expone un desglose narrativo de cada compromiso, separado de la descripción general:

1. Remisión de modelo de informe final (Supervisor del convenio – CPRN) Compromiso: Remitir a la Fundación un modelo de informe final como referencia para la reorganización del documento. Responsable: John Erick Valencia Páez, Asesor y Supervisor del Convenio, CPRN. Fecha de cumplimiento: 30 de septiembre de 2026.

2. Verificación de incorporación documental en carpetas institucionales (CPRN) Compromiso: Verificar que la documentación remitida por la Fundación se encuentre debidamente incorporada en las carpetas institucionales del convenio. Responsable: Carolina Patricia Trejos Carvajal, contratista CPRN. Fecha de cumplimiento: 1 de octubre de 2026.

3. Remisión de documentación de predios de Chengue y soportes de gestiones en Macayepo (Fundación) Compromiso: Remitir la documentación disponible correspondiente al predio de Chengue y los soportes de las gestiones adelantadas para la obtención de la documentación del predio de Macayepo. Responsable: Dubis Barrios González, Coordinadora de Campo, Fundación Con Un Fin Social. Fecha de cumplimiento: 2 de octubre de 2026.

4. Completar y remitir productos pendientes del tercer desembolso (Fundación) Compromiso: Completar y remitir los productos pendientes correspondientes al tercer desembolso, incluyendo los registros fotográficos y el informe narrativo y audiovisual de las acciones simbólicas, incorporando las observaciones formuladas por el equipo técnico. Responsable: Dubis Barrios González, Fundación Con Un Fin Social. Fecha de cumplimiento: 5 de octubre de 2026.

5. Actualización de información de costos de acciones simbólicas (Fundación) Compromiso: Remitir la actualización de la información de costos de las acciones simbólicas, incluyendo la ejecución correspondiente a septiembre y los respectivos soportes. Responsable: Dubis Barrios González, Fundación Con Un Fin Social. Fecha de cumplimiento: 6 de octubre de 2026.

6. Informe financiero final consolidado de contrapartida (Fundación) Compromiso: Remitir el informe financiero final consolidado que permita verificar la ejecución total de la contrapartida, acompañado de los respectivos soportes. Responsable: Dubis Barrios González, Fundación Con Un Fin Social. Fecha de cumplimiento: 6 de octubre de 2026. Sentido: Este compromiso es fundamental para el cierre financiero del convenio. El informe consolidado debe mostrar la ejecución completa del aporte del asociado, con soportes organizados y legalización de los recursos, permitiendo a la CPRN verificar que la contrapartida se aplicó conforme a lo pactado.

7. Revisión técnica y jurídica de productos del tercer desembolso (CPRN) Compromiso: Realizar la revisión técnica y jurídica de los productos del tercer desembolso y remitir las observaciones que resulten necesarias para su ajuste. Responsables: María de los Ángeles Orozco, Carolina Patricia Trejos Carvajal y Cielo Alexandra Vega Navarro, CPRN. Fecha de cumplimiento: 9 de octubre de 2026.

8. Presentación del informe final del convenio (Fundación) Compromiso: Presentar el informe final del convenio ajustado a la estructura acordada por objetivos específicos y en coherencia con los productos revisados. Responsable: Dubis Barrios González, Fundación Con Un Fin Social. Fecha de cumplimiento: 13 de octubre de 2026.

5. Actividad 5.2: Desarrollo de la acción simbólica comunitaria.

El presente informe expone de manera detallada el alcance del trabajo desarrollado en las dos acciones simbólicas co-creadas con las comunidades de Macayepo y Chengue, en el marco del Objetivo Específico N.º 5 del Convenio 452-26. Estas intervenciones, financiadas con la contrapartida del asociado, se consolidaron como procesos participativos orientados a la reconstrucción de memoria colectiva, la reconciliación comunitaria y el fortalecimiento de la convivencia pacífica en territorios históricamente afectados por el conflicto armado. A través de jornadas de diálogo, creación conjunta y adecuación de espacios significativos, las comunidades lograron materializar expresiones simbólicas que reflejan sus experiencias, resistencias y aspiraciones de futuro. Ambas acciones fueron ejecutadas conforme al cronograma aprobado y culminaron satisfactoriamente durante la última semana de septiembre de 2026, dejando resultados visibles en infraestructura comunitaria, apropiación territorial y cohesión social, y permitiendo el cierre integral de la Actividad 5.2 en los dos territorios priorizados.

5.1. Corregimiento de Chengue

5.1.1. Ampliación Del Kiosko Comunal (Intervención Sobre Estructura Existente)

La ampliación del kiosko comunal constituye una obra integral orientada al fortalecimiento de la infraestructura comunitaria, desarrollada sobre una estructura preexistente que requería adecuaciones, refuerzos y ampliación física. La intervención combina la reparación de elementos deteriorados con la construcción de nuevos componentes arquitectónicos, consolidando un espacio ampliado, seguro y plenamente funcional para el uso comunitario. El proyecto incluye la construcción de una bodega de 8.00 x 3.00 metros, una unidad sanitaria completa con su fosa séptica y la culminación de la cubierta, todo ello ejecutado conforme al diseño estructural y los planos arquitectónicos aprobados. La obra se desarrolló con mano de obra del territorio y con la participación de asociaciones locales, la Junta de Acción Comunal y habitantes de la comunidad, alcanzando un total de 30 personas vinculadas durante el proceso. Se prevé que, una vez finalizada la obra, la comunidad participe en las actividades de limpieza, adecuación, pintura y acabados finales, fortaleciendo el sentido de apropiación del espacio.

La ejecución inició con una fase de reconocimiento y adecuación del área existente, orientada a garantizar la estabilidad y continuidad entre la estructura previa y la ampliación proyectada. Se realizaron actividades de localización y replanteo para definir ejes, niveles y puntos de referencia que permitieran una ejecución precisa. Posteriormente, se adelantaron demoliciones menores para habilitar el empalme entre la infraestructura existente y la nueva área, asegurando la correcta integración de los elementos constructivos. Se efectuaron reparaciones y refuerzos en columnas y componentes estructurales deteriorados, así como el resane de muros y la adecuación e la placa del salón existente. La cubierta fue ajustada para corregir filtraciones y estabilizar la estructura, y todo el material residual fue retirado y dispuesto adecuadamente, garantizando un entorno seguro para continuar con las siguientes fases.

La ampliación requirió la construcción de una cimentación robusta acorde con las especificaciones técnicas del proyecto. Se ejecutaron actividades de solado, zapatas y vigas de amarre que conforman la base resistente de la nueva área. Sobre esta cimentación se levantaron columnas y vigas estructurales y se construyó la placa de contrapiso, siguiendo los planos arquitectónicos y estructurales establecidos. Esta fase permitió consolidar una estructura firme y estable, capaz de soportar las cargas de la cubierta, los muros y el uso comunitario previsto, asegurando la durabilidad de la intervención y su adecuada integración con la infraestructura existente.

Una vez consolidada la estructura, se levantaron los muros en bloque correspondientes a la bodega y a la unidad sanitaria, definiendo los espacios funcionales que complementan el kiosko ampliado. Sobre el área

nueva se instaló una cubierta en estructura metálica y teja, diseñada para garantizar protección frente a las condiciones climáticas del territorio. La unidad sanitaria fue equipada con aparatos, enchapes y una red hidrosanitaria completa, asegurando su funcionamiento adecuado. Asimismo, se construyó una fosa séptica con campo de infiltración, indispensable para la disposición segura de aguas residuales en zonas rurales. Esta fase permitió dotar al kiosko de servicios básicos que amplían su funcionalidad y mejoran las condiciones de uso comunitario.

Para garantizar el uso pleno del kiosko como espacio comunitario, se incorporó mobiliario y equipos funcionales que fortalecen su carácter cultural, organizativo y pedagógico. El espacio cuenta con sillas y mesas destinadas a reuniones, talleres, actividades formativas y encuentros comunitarios, facilitando su aprovechamiento por los distintos grupos del territorio. También se dispuso un sistema de ayudas audiovisuales compuesto por equipo de sonido, micrófonos, computador y videobeam, elementos que amplían las posibilidades de uso del kiosko para actividades culturales, presentaciones, jornadas pedagógicas y eventos comunitarios. Todos estos bienes se encuentran bajo custodia del apoyo territorial y están listos para su entrega formal a la comunidad, consolidando el kiosko como un escenario integral para la participación, la memoria y la convivencia.

Resultados de la Intervención

La ampliación del kiosko comunal alcanzó un estado de ejecución del 100 %, consolidando una infraestructura segura, funcional y adecuada para el uso comunitario. La plataforma y la cimentación quedaron completamente terminadas y estabilizadas; la bodega y el módulo sanitario fueron construidos y entregados conforme a los planos arquitectónicos; la fosa séptica y su sistema de infiltración quedaron instalados y en funcionamiento; la cubierta metálica fue montada en su totalidad; el baño se entregó con grifería, enchapes y red hidrosanitaria completa; los muros, pisos y superficies fueron resanados, pulidos y pintados; y los acabados generales se ejecutaron de manera integral. La obra fue oficialmente entregada por el contratista el 14 de septiembre de 2026, quedando lista para su apropiación comunitaria y para su integración como espacio simbólico, cultural y organizativo dentro del territorio.

5.5. Corregimiento Macayepo

5.5.1. Construcción Del Kiosko Comunal (Obra Nueva Desde Cimientos)

La obra constituye una intervención estratégica orientada al fortalecimiento del tejido social del territorio, concebida como un espacio abierto de aproximadamente 15.00 x 15.00 metros de lote y 99 m^2 de losa, destinado a convertirse en un escenario comunitario de encuentro, deliberación, memoria y convivencia. Su ejecución se desarrolla bajo un modelo de co-ejecución que articula esfuerzos comunitarios y aportes del asociado: la comunidad participa con el 50 % de la mano de obra, mientras que la Fundación Con Un Fin Social asume el 50 % restante, junto con la adquisición de materiales, el alquiler de equipos y la financiación de la mano de obra especializada.

La intervención inició con las actividades preliminares y de movimiento de tierras, desarrolladas mediante un ejercicio de trabajo comunitario que aportó significativamente al proceso constructivo. La comunidad realizó la delimitación del área destinada al kiosko, definiendo límites y trazados iniciales. Posteriormente, se adelantó la excavación manual del terreno, removiendo capas superficiales de tierra y preparando la base para la cimentación. Esta fase incluyó el retiro de escombros, piedras y material residual acumulado, seguido de una nivelación inicial que permitió estabilizar el terreno y garantizar condiciones seguras para las etapas posteriores.

Con el terreno preparado, se avanzó hacia la construcción de la cimentación, siguiendo los planos y especificaciones técnicas del proyecto. Se ejecutaron actividades de solado, zapatas y vigas de amarre, que conforman la base resistente de la nueva estructura. Sobre esta cimentación se levantaron las columnas estructurales, diseñadas para soportar la cubierta y garantizar la estabilidad del kiosko, consolidando así el esqueleto estructural que permitirá su uso comunitario.

Como parte de la ampliación, se construyó un módulo de servicio de 5.00 x 3.00 metros en mampostería, destinado a funcionar como bodega, baño para mujeres y un espacio para orinal de hombres. Este módulo fue levantado conforme al diseño estructural y los planos arquitectónicos, integrando muros, entechado y acabados en pañete que garantizan su funcionalidad y durabilidad. La ejecución se desarrolló siguiendo el render y las especificaciones técnicas que orientaron la intervención, permitiendo que este componente amplíe las capacidades del kiosko y mejore las condiciones para la organización de actividades comunitarias, culturales y de convivencia.

Resultados de la Intervención

A corte del 21 de septiembre de 2026, el contratista realizó la entrega formal a la Fundación con un Fin Social del 100 % de la obra, culminando de manera satisfactoria el proceso de construcción de la casa comunal. La finalización se llevó a cabo dentro del plazo establecido en la prórroga solicitada y aprobada en el mes de agosto, cumpliendo con las condiciones técnicas, operativas y administrativas definidas para esta fase del proyecto. La obra se ejecutó conforme a los planos arquitectónicos, especificaciones estructurales y cronograma ajustado, garantizando la estabilidad, funcionalidad y calidad de la infraestructura. Con esta entrega, se consolida el cierre de la intervención física prevista para el territorio, habilitando el espacio para las actividades de embellecimiento, limpieza y adecuaciones finales que serán desarrolladas con participación comunitaria, y permitiendo avanzar hacia la etapa de apropiación social y uso comunitario del nuevo escenario construido.

6. Actividad 5.2: Entrega de acciones simbólicas

6.1. Corregimiento de Pajonal, San Onofre

Fecha: 23 de septiembre 2026

Hora: 2:00 a 5:00 pm

La entrega de la acción simbólica en el corregimiento de Pajonal, jurisdicción de San Onofre, representó la culminación de un proceso participativo que articuló memoria, identidad cultural y fortalecimiento comunitario. La jornada se desarrolló en el salón múltiple de la Institución Educativa Etnopajonal, donde se reunieron estudiantes, docentes, líderes comunitarios, representantes institucionales y habitantes del corregimiento para recibir formalmente el resultado del trabajo co-creado durante la ejecución del Objetivo Específico N.º 5.

El evento inició con palabras de bienvenida y agradecimiento por parte de la comunidad educativa, seguidas del saludo institucional de la Consejería Presidencial para la Reconciliación Nacional y de la Fundación Con Un Fin Social. Posteriormente, se presentó un recuento del proceso “Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria”, destacando el papel de Pajonal en la construcción de iniciativas simbólicas orientadas a la reconciliación y la recuperación de la memoria territorial. La puesta en escena *Nunca Olvidada*, interpretada por la dramaturga Carmen Durán, permitió abrir un espacio sensible de reflexión sobre las vivencias del territorio, conectando el componente artístico con la experiencia comunitaria.

La jornada continuó con la presentación del semillero folclórico de la institución educativa, cuyos cantos y bailes de bullerengue reafirmaron la identidad cultural de Pajonal y su tradición de resistencia a través del arte. En este marco se realizó la entrega de los instrumentos musicales solicitados por la comunidad, fortaleciendo las capacidades locales para la continuidad de procesos culturales y pedagógicos.

El momento central de la entrega se desarrolló en el espacio intervenido, donde la comunidad, acompañada por tambores, cantos y expresiones simbólicas, recibió oficialmente el mural comunitario construido como acción simbólica. Esta pieza artística recoge las historias, creencias, vivencias y lugares representativos del corregimiento, convirtiéndose en un soporte visual de memoria colectiva y en un punto de encuentro para las generaciones presentes y futuras. La participación de líderes, jóvenes y familias en la creación y socialización del mural consolidó un proceso de apropiación territorial que trasciende la obra física.

Impacto en la comunidad de Pajonal

La acción simbólica entregada en Pajonal generó impactos significativos en el tejido social y en la dinámica comunitaria. En primer lugar, fortaleció la identidad cultural del corregimiento, al recuperar elementos propios de su historia y expresiones artísticas que habían sido invisibilizadas o relegadas. El mural se convirtió en un símbolo de orgullo local y en un referente visual que dignifica la memoria del territorio.

En segundo lugar, la intervención promovió la participación intergeneracional, integrando a estudiantes, docentes, líderes y habitantes en un proceso colaborativo que reforzó la cohesión comunitaria. La entrega de instrumentos musicales y la puesta en escena artística potenciaron las capacidades locales para continuar desarrollando actividades culturales, educativas y de memoria.

En tercer lugar, el espacio intervenido se consolidó como un escenario seguro y representativo, adecuado para encuentros comunitarios, actividades pedagógicas y eventos culturales. La comunidad reconoció el valor de contar con un lugar que refleja su historia y que contribuye a la construcción de narrativas de reconciliación y no repetición.

6.2. Corregimiento de Macayepo, Carmen de Bolívar

Fecha: 24 de septiembre 2026

Hora: 10:00 a.m. a 12:00 m

La entrega de la acción simbólica en el corregimiento de Macayepo, municipio de El Carmen de Bolívar, marcó un hito significativo dentro del proceso de fortalecimiento comunitario y reconstrucción de memoria impulsado por el Convenio 452-26. La jornada reunió a líderes comunitarios, familias, jóvenes, representantes institucionales y miembros de la Fundación Con Un Fin Social, quienes participaron activamente en la socialización y recepción formal del kiosko comunal construido desde cimientos mediante un modelo de co-ejecución con mano de obra local.

El evento inició con un espacio de diálogo y reconocimiento del proceso vivido por la comunidad durante la construcción de la obra. Se resaltó el esfuerzo colectivo de los habitantes, quienes aportaron mano de obra, acompañamiento y vigilancia comunitaria durante las fases de excavación, cimentación y levantamiento de estructura. Este trabajo colaborativo fue destacado como un ejercicio de organización territorial que fortaleció la confianza, la cooperación y el sentido de pertenencia. La comunidad expresó su satisfacción por ver materializado un espacio que durante años había sido una aspiración colectiva y que ahora se consolida como un escenario digno para el encuentro y la convivencia.

Durante la entrega, se realizó un recorrido por el kiosko comunal, explicando cada una de las fases de construcción: movimiento de tierras, cimentación, estructura metálica, cubierta a varias aguas, módulo de servicio y acabados. La comunidad pudo apreciar la calidad de la obra, la amplitud del espacio y la funcionalidad del diseño, concebido para responder a las dinámicas culturales, organizativas y sociales del territorio. La entrega de mobiliario y sistema de sonido complementó la infraestructura, habilitando el kiosko para reuniones, actividades pedagógicas, eventos culturales y jornadas de memoria.

La jornada estuvo acompañada por expresiones culturales propias del territorio, que reforzaron el carácter simbólico de la obra. Los líderes comunitarios compartieron relatos sobre la importancia del kiosko como espacio seguro para la reconstrucción del tejido social, especialmente en un corregimiento que ha enfrentado afectaciones históricas del conflicto armado. La entrega se convirtió en un acto de reconocimiento mutuo entre comunidad e instituciones, reafirmando la importancia de la participación local en la construcción de soluciones duraderas.

Impacto en la comunidad de Macayepo

La acción simbólica entregada en Macayepo generó impactos profundos en la vida comunitaria y en la dinámica territorial. En primer lugar, la construcción del kiosko comunal desde cimientos fortaleció la infraestructura social del corregimiento, dotándolo de un espacio amplio, seguro y multipropósito que permite desarrollar actividades comunitarias, culturales, educativas y organizativas. Este nuevo escenario se convierte en un punto de referencia para la cohesión social y la articulación de procesos colectivos.

En segundo lugar, el modelo de co-ejecución utilizada en la obra potenció la participación comunitaria, integrando a hombres, mujeres y jóvenes en tareas de construcción, limpieza, transporte de materiales y acompañamiento. Este proceso fortaleció la organización local, promovió la corresponsabilidad y generó un sentido de apropiación territorial que garantiza la sostenibilidad del espacio en el tiempo.

En tercer lugar, el kiosko comunal se proyecta como un espacio para la memoria y la reconciliación, permitiendo a la comunidad desarrollar actividades que dignifiquen sus historias, visibilicen sus procesos de resistencia y fortalezcan la convivencia pacífica. Su diseño abierto y su ubicación estratégica facilitan encuentros comunitarios que contribuyen a la reconstrucción del tejido social y a la generación de nuevas narrativas de futuro.

Finalmente, la obra fortaleció la relación entre la comunidad y las instituciones, demostrando que la participación y la construcción conjunta permiten materializar proyectos significativos que responden a las necesidades reales del territorio. La entrega del kiosko comunal representa un avance tangible en la dignificación de Macayepo y en la consolidación de espacios que promueven la vida comunitaria, la organización social y la esperanza colectiva.

6.3. Municipio del Carmen de Bolívar

Fecha: 24 de septiembre 2026

Hora: 12:30 a 3:00 pm

La entrega de la acción simbólica en el municipio de El Carmen de Bolívar, específicamente en la Casa Comunal del barrio Vista Hermosa, representó la culminación de un proceso de recuperación, dignificación y fortalecimiento comunitario que articuló esfuerzos institucionales y participación de los habitantes del sector. La jornada reunió a líderes comunitarios, familias, jóvenes, representantes de la institución educativa cercana y miembros de la Fundación Con Un Fin Social, quienes acompañaron la socialización y recepción formal del espacio intervenido.

El evento inició con un espacio de diálogo en el que la comunidad reconoció la importancia de la Casa Comunal como escenario histórico de encuentro, organización y convivencia. Se resaltó que, antes de la intervención, el lugar presentaba deterioro físico, problemas de iluminación, filtraciones y un ambiente poco propicio para actividades comunitarias. La entrega permitió mostrar las mejoras realizadas: pintura interior y exterior, resane de muros, adecuación de superficies, intervención artística con mural y plantilla decorativa, instalación de luminarias LED, ventiladores de techo y reemplazo de tejas dañadas. Cada uno de estos elementos fue explicado durante el recorrido, evidenciando la transformación integral del espacio.
La comunidad destacó especialmente el mural elaborado en la fachada principal, diseñado por un artista local con participación de habitantes del barrio. Esta pieza artística se convirtió en un símbolo de identidad y memoria, representando valores como esperanza, respeto, cultura y reconciliación. La plantilla decorativa en el salón principal aportó dinamismo visual y reforzó el carácter cultural del espacio, integrando elementos que dialogan con la historia y las vivencias del territorio.
La entrega estuvo acompañada por expresiones comunitarias y palabras de agradecimiento de líderes del barrio, quienes resaltaron que la Casa Comunal renovada permitirá retomar actividades que habían sido suspendidas por el deterioro del lugar: reuniones organizativas, talleres formativos, actividades culturales, encuentros juveniles y espacios de diálogo comunitario. La jornada se convirtió en un acto de reconocimiento mutuo entre comunidad e instituciones, reafirmando la importancia de la intervención para la vida cotidiana del barrio Vista Hermosa.

Impacto en la comunidad de El Carmen de Bolívar

La acción simbólica entregada en Vista Hermosa generó impactos significativos en la dinámica comunitaria y en la calidad de vida de sus habitantes. En primer lugar, la recuperación integral de la Casa Comunal dignificó un espacio central para la organización social del barrio, permitiendo que las actividades comunitarias se desarrollen en un entorno seguro, ventilado, iluminado y estéticamente renovado. Esto fortalece la cohesión social y facilita la articulación de procesos colectivos.
En segundo lugar, la intervención artística —mural y plantilla— contribuyó a reforzar la identidad cultural del territorio, visibilizando elementos simbólicos que representan la historia, la memoria y las aspiraciones de la comunidad. El mural se convirtió en un punto de referencia para los habitantes, un lugar que inspira orgullo y que promueve la apropiación del espacio.
En tercer lugar, las mejoras eléctricas y de cubierta incrementaron la funcionalidad del espacio, permitiendo su uso en jornadas pedagógicas, actividades culturales, reuniones organizativas y eventos

comunitarios. La instalación de luminarias LED y ventiladores de techo mejoró las condiciones de confort térmico y seguridad, ampliando las posibilidades de uso del salón en horarios extendidos.

La Casa Comunal renovada se proyecta como un escenario clave para la continuidad de procesos comunitarios, culturales y organizativos en Vista Hermosa, consolidándose como un espacio de memoria, encuentro y esperanza.

6.4. Corregimiento de Chengue , Ovejas

Fecha: 25 de septiembre 2026

Hora: 10:00 a.m. a 12:00 m

La entrega de la acción simbólica en el corregimiento de Chengue, municipio de Ovejas, representó la culminación de un proceso de ampliación y dignificación de un espacio comunitario históricamente significativo para la población. La jornada reunió a líderes comunitarios, familias, jóvenes, representantes institucionales y miembros de la Fundación Con Un Fin Social, quienes acompañaron la socialización y recepción formal del kiosko comunal ampliado, construido sobre una estructura preexistente que durante años había servido como punto de encuentro para la comunidad.

El evento inició con un espacio de reconocimiento del proceso vivido por Chengue durante la ejecución de la obra. La comunidad destacó que, antes de la intervención, el kiosko presentaba deterioro estructural, filtraciones y limitaciones para su uso en actividades comunitarias. La ampliación permitió transformar este escenario mediante la construcción de una bodega, una unidad sanitaria completa con fosa séptica, la adecuación de la placa existente y la culminación de la cubierta, consolidando un espacio seguro, funcional y acorde con las necesidades del territorio. Durante el recorrido de entrega, se explicaron las fases de intervención: reparaciones estructurales, cimentación nueva, levantamiento de muros, instalación de cubierta metálica, adecuaciones hidrosanitarias, acabados y dotación de mobiliario y sistema de sonido.

La comunidad participó activamente en la jornada, compartiendo relatos sobre la importancia del kiosko como lugar de reunión, memoria y organización social. Líderes locales resaltaron que la ampliación no solo mejora la infraestructura, sino que también dignifica un espacio que ha sido central para la reconstrucción del tejido social después de los hechos que marcaron la historia del corregimiento. La entrega estuvo acompañada por expresiones culturales y palabras de agradecimiento, evidenciando la satisfacción de la comunidad al ver materializado un espacio renovado y fortalecido para sus actividades cotidianas.

La dotación de sillas, mesas y sistema de sonido complementó la infraestructura física, habilitando el kiosko para reuniones comunitarias, actividades culturales, jornadas pedagógicas y espacios de memoria.

La comunidad reconoció que esta intervención amplía las posibilidades de uso del lugar y permite proyectar nuevas iniciativas de participación, formación y convivencia.

Impacto en la comunidad de Chengue

La acción simbólica entregada en Chengue generó impactos significativos en la vida comunitaria y en la reconstrucción del tejido social del corregimiento. En primer lugar, la ampliación del kiosko comunal fortaleció la infraestructura social del territorio, dotándolo de un espacio digno, seguro y funcional que permite desarrollar actividades comunitarias, culturales y organizativas en mejores condiciones. La incorporación de una bodega y una unidad sanitaria amplió la capacidad del lugar para eventos de mayor escala y para actividades prolongadas.

En segundo lugar, la intervención contribuyó a la recuperación de la memoria colectiva, al dignificar un espacio que ha sido históricamente relevante para la comunidad. El kiosko ampliado se convierte en un escenario para la reflexión, el diálogo y la reconstrucción de narrativas de reconciliación, especialmente en un territorio que ha enfrentado afectaciones profundas del conflicto armado.

En tercer lugar, la obra fortaleció la cohesión comunitaria, al integrar a líderes, familias y jóvenes en un proceso de seguimiento, acompañamiento y apropiación del espacio. La comunidad expresó un fuerte sentido de pertenencia hacia el kiosko, reconociendo que la intervención responde a necesidades reales y que permitirá dinamizar la vida comunitaria.

El kiosko ampliado se proyecta como un espacio central para la convivencia pacífica, la organización comunitaria y la continuidad de iniciativas culturales y pedagógicas en Chengue.

6.5. Municipio de Ovejas

Fecha: 25 de septiembre 2026

Hora: 12:30 a 3:00 pm

La entrega de la acción simbólica en el municipio de Ovejas, desarrollada en la Institución Educativa Gabriel Santodomingo Taboada, se convirtió en un momento significativo para la comunidad educativa y para el proceso de fortalecimiento territorial impulsado por el Convenio 452-26. La jornada reunió a estudiantes, docentes, directivos, familias y representantes institucionales, quienes participaron activamente en la socialización y recepción formal del espacio intervenido, ahora resignificado como la **«Ruta de Paz»**.

El evento inició con palabras de bienvenida por parte de la institución educativa, que resaltó la importancia del jardín escolar como un espacio de encuentro, aprendizaje y convivencia. Antes de la intervención, el

área se encontraba deteriorada y subutilizada, sin condiciones adecuadas para actividades pedagógicas al aire libre. La entrega permitió mostrar la transformación lograda: limpieza y nivelación del terreno, construcción de jardineras elaboradas con llantas reutilizadas, siembra de plantas ornamentales y adecuación de mobiliario artesanal fabricado con troncos y madera donada. Cada uno de estos elementos fue presentado durante el recorrido, evidenciando la integración de prácticas sostenibles y la participación activa de la comunidad educativa.

Durante la jornada, estudiantes y docentes compartieron sus experiencias en el proceso de creación del espacio, destacando que la elaboración de las jardineras y la siembra de plantas se convirtió en un ejercicio de trabajo colaborativo que fortaleció el sentido de pertenencia. La comunidad expresó su satisfacción al ver materializado un espacio que no solo embellece la institución, sino que también promueve el cuidado del entorno y la convivencia pacífica. La entrega estuvo acompañada por reflexiones sobre la importancia de contar con un lugar que inspire tranquilidad, creatividad y diálogo, especialmente en un municipio que ha vivido procesos de transformación social y comunitaria.

La «Ruta de Paz» se proyecta como un aula viva que permitirá desarrollar actividades pedagógicas, jornadas ambientales, ejercicios de lectura, encuentros comunitarios y espacios de memoria. La institución educativa manifestó su intención de continuar fortaleciendo el lugar mediante la incorporación futura de mobiliario tipo biblioteca y parasoles, ampliando las posibilidades de uso del espacio y garantizando su sostenibilidad en el tiempo.

Impacto en la comunidad de Ovejas

La acción simbólica entregada en Ovejas generó impactos significativos en la comunidad educativa y en la dinámica escolar. En primer lugar, la recuperación del jardín dignificó un espacio que ahora funciona como entorno pedagógico seguro, verde y funcional, permitiendo desarrollar actividades al aire libre en mejores condiciones. Esto fortalece la convivencia escolar y promueve prácticas de cuidado del entorno.

En segundo lugar, la intervención fomentó la participación activa de estudiantes y docentes, quienes se involucraron en la construcción, diseño y adecuación del espacio. Este proceso fortaleció la apropiación del lugar y promovió valores de corresponsabilidad, trabajo colaborativo y sentido de pertenencia.

En tercer lugar, la «Ruta de Paz» se consolidó como un escenario simbólico para la memoria y la reconciliación, integrando elementos que representan la identidad del territorio y las aspiraciones de la comunidad educativa. El uso de materiales reciclados refuerza además prácticas de sostenibilidad y creatividad.

El jardín renovado se proyecta como un espacio clave para la continuidad de procesos pedagógicos, ambientales y comunitarios en Ovejas.

7. Conclusiones

El mes de septiembre de 2026 representó un punto de consolidación para el Proyecto *Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria*, al completar la ejecución territorial del Objetivo Específico N.º 5 y avanzar de manera decisiva en el cierre técnico, administrativo y financiero del Convenio 452-26. Las acciones simbólicas desarrolladas en Chengue, Macayepo, Pajonal, Vista Hermosa y Ovejas evidenciaron la capacidad del proyecto para articular infraestructura comunitaria, memoria colectiva y participación social, generando impactos verificables en cohesión comunitaria, apropiación territorial y fortalecimiento de la convivencia pacífica.

La realización del Noveno Comité Operativo Ordinario permitió ordenar los procesos de revisión documental, ajustar los productos del tercer desembolso y definir lineamientos claros para la elaboración del informe final del convenio. Tal como se registró en el acta, *"se constató la existencia de quórum suficiente para deliberar y tomar decisiones"*, lo que reafirma la formalidad y trazabilidad institucional del proceso. En este espacio se priorizó la calidad técnica de los entregables, la actualización de costos, la verificación de soportes y la organización del expediente, elementos esenciales para garantizar un cierre transparente y conforme a lo pactado.

Asimismo, la Fundación avanzó en la consolidación del informe financiero final de la contrapartida, requisito indispensable para la verificación de la ejecución total de los recursos aportados por el asociado. La culminación de las obras en Chengue y Macayepo, junto con la entrega de acciones simbólicas en los demás territorios, permitió cerrar de manera integral la Actividad 5.2 y habilitar espacios comunitarios que fortalecen la memoria, la organización social y la proyección de iniciativas futuras.

En conjunto, los avances alcanzados durante septiembre demuestran una ejecución responsable, articulada y orientada a resultados, que integra dimensiones técnicas, territoriales y comunitarias. El proyecto entra así en su fase final con productos sustantivos, evidencia verificable y una ruta clara para la presentación del informe final y la verificación del expediente institucional, asegurando un cierre ordenado, coherente y alineado con los objetivos del convenio.

8. Evidencias

8.1. Entrega de terminación de obras

8.1.1. Corregimiento de Chengue



Parte externa terminada pintada
Lugar: Casa comunal Chengue



Elaboración de Piso Pulido
Lugar: Casa comunal Chengue



Adecuación y enchape de baño.
Lugar: Casa comunal Chengue

8.1.2. Corregimiento de Macayepo



Entechado, encerramiento en malla, estucado de paredes externas.
Lugar: Casa comunal Macayepo



Estucado de bodega, colocación de puertas y ventanas.
Lugar: Casa comunal Macayepo



Adecuación de baños.
Lugar: Casa comunal Macayepo



Elaboración de pisos
Lugar: Casa comunal Macayepo

8.2. Entrega de acciones simbólicas

8.2.1. Municipio de san Onofre

8.2.1.1. Anexo video https://drive.google.com/file/d/1mmvt-eax4e2EmhsqnLZFjQmJtzZmJ4wF/view?usp=sharing

8.2.1.2. Registros fotográficos



Actividad: Apertura del evento de entrega de acciones simbólicas.
Lugar: Salón Múltiple IE Etnopajonal
Fecha: 23 septiembre 2026



Actividad: Presentación monologo Nunca olvidada, por Carmen Durán.
Lugar: Salón Múltiple IE Etnopajonal
Fecha: 23 septiembre 2026





Actividad: Entrega del Mural a comunidad y lideres.
Lugar: Parte externa de la IE Etnopajonal
Fecha: 23 septiembre 2026

8.2.2. Corregimiento Macayepo

8.2.2.1. Anexo video

https://drive.google.com/file/d/19s_sK0AKIRVQ0gntlzIYTbPAyxCFB3s4/view?usp=sharing

8.2.2.2. Registros fotográficos



Actividad: Apertura del evento de entrega de acciones simbólicas.
Lugar: Casa comunal Macayepo
Fecha: 24 septiembre 2026



Actividad: Palabras de bienvenida, representante Fundación con un fin social.
Lugar: Casa comunal Macayepo
Fecha: 24 septiembre 2026



Actividad: Presentación Monologo Nunca Olvidada, por Carmen Durán.
Lugar: Casa comunal Macayepo
Fecha: 24 septiembre 2026



Actividad: Palabras de bienvenida representante de CPRN.
Lugar: Casa comunal Macayepo
Fecha: 24 septiembre 2026

8.2.3. Municipio del Carmen de Bolívar

8.2.3.1. Anexo video https://drive.google.com/file/d/1b1gghRhuhapJ-5CQlKPSMjkRLhx0BcAJ/view?usp=drive_link

8.2.3.2. Registros fotográficos



Actividad: Entrega de acción simbólica
Lugar: Casa Comunal Vista Hermosa
Fecha: 24 septiembre 2026



Actividad: Palabras de bienvenida por el representante de CPRN
Lugar: Casa Comunal Vista Hermosa
Fecha: 24 septiembre 2026



Actividad: Presentación muestra artística
Lugar: Casa Comunal Vista Hermosa
Fecha: 24 septiembre 2026

8.2.4. Corregimiento de Chengue

8.2.4.1. Anexo video

https://drive.google.com/file/d/1XOLqjFgTA6yO6mwnZPrDGvl2zrKm8m9J/view?usp=drive_link

8.2.4.2. Registros fotográficos



Actividad: Apertura del evento entrega acciones simbólicas.
Lugar: Casa Comunal Chengue
Fecha: 25 septiembre 2026



Actividad: Palabras de Bienvenida representante CPRN.
Lugar: Casa Comunal Chengue
Fecha: 25 septiembre 2026



Actividad: Presentación muestra cultural.
Lugar: Casa Comunal Chengue
Fecha: 25 septiembre 2026



Actividad: Entrega De certificaciones
Lugar: Casa Comunal Chengue
Fecha: 25 septiembre 2026

8.2.5. Municipio de Ovejas

8.2.5.1. Anexo video

https://drive.google.com/file/d/13BpSQ0ko44EaPdsR5Fv1NNbyZ05HwzLp/view?usp=drive_link

8.2.5.2. Registros fotográficos



Actividad: Presentación muestra cultural.
Lugar: Polideportivo IE Gabriel Taboada Santodomingo.
Fecha: 25 septiembre 2026



Actividad: Entrega De certificaciones
Lugar: Polideportivo IE Gabriel Taboada Santodomingo.
Fecha: 25 septiembre 2026





Actividad: Entrega de acción simbólica
Lugar: Jardin IE Gabriel Taboada Santodomingo.
Fecha: 25 septiembre 2026

ACTA DE ENTREGA DE ACCCIONES SIMBOLICAS

Fecha: 23 DE SEPTIEMBRE 2026
Territorio: CORREGIMIENTO DE PAJONAL – SAN ONOFRE

Funcionario que entrega: Dubis Barrios Gonzalez
Cargo: Coordinador de Campo – Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria.

En la fecha y lugar indicados, se deja constancia de la entrega conforme a la siguiente información:

Relación de elementos entregados

Elemento
Se hace entrega de un mural que representa la identidad étnica y cultural de la comunidad, elaborado después de un proceso de restauración y adecuación de la pared intervenida. El resultado es una obra durable, protegida y de alto valor simbólico, que resignifica un espacio público y se convierte en un punto de encuentro comunitario y en un recurso pedagógico para la población. El mural está ubicado en la pared externa de la Institución Educativa Etnopajonal, en el corregimiento de Pajonal, jurisdicción de San Onofre, consolidándose como un referente visual que honra la memoria colectiva y fortalece la identidad cultural del territorio.

Observaciones

En esta entrega se contó con la participación de miembros de la comunidad estudiantil, personas que hicieron parte del proceso de construcción del mural, habitantes del corregimiento y el grupo de danza de la Institución Educativa Etnopajonal.

Entrega:



Dubis Barrios Gonzalez
Coordinadora de Campo
Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria

Recibe:

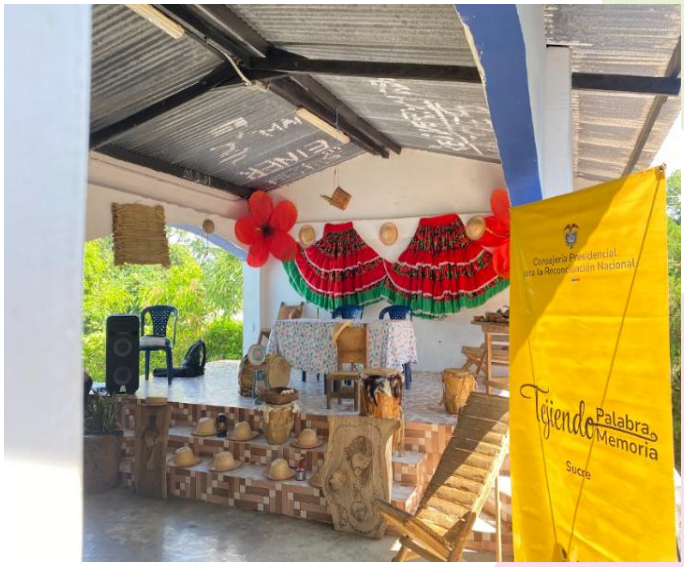


Efigenia Salgado Blanco
C.C. 64.516.231
Rectora IE Pajonal

Anexos Registros fotográficos y audiovisual

1. Anexo video https://drive.google.com/file/d/1mmvt-eax4e2EmhsqnLZFjQmJtzZmJ4wF/view?usp=sharing

2. Anexo registros fotográficos









ACTA DE ENTREGA DE ACCCIONES SIMBOLICAS

Fecha: 24 DE SEPTIEMBRE 2026
Territorio: CORREGIMIENTO DE MACAYEPO

Funcionario que entrega: Dubis Barrios Gonzalez
Cargo: Coordinador de Campo – Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria.

En la fecha y lugar indicados, se deja constancia de la entrega conforme a la siguiente información:

Relación de elementos entregados

Elemento
Se construyó un kiosko comunal de aproximadamente 99 m², con cimentación completa (solado, zapatas y vigas de amarre), estructura en columnas metálicas y placa de piso afinada, apta para actividades comunitarias. La cubierta a varias aguas, en estructura metálica y teja, garantiza ventilación natural, protección climática y durabilidad, definiendo el carácter abierto y multipropósito del espacio. Se levantó un módulo de servicio de 5.00 x 3.00 m en mampostería, destinado a bodega/cocina, con instalación eléctrica básica, punto de agua, lavadero y acabados en pañete, estuco, pintura y pisos, conforme al diseño estructural, planos y render aprobados. La obra se complementó con dotación de mobiliario (sillas y mesas) y un sistema de sonido de mayor potencia con micrófonos, adecuado para un kiosko abierto y para el desarrollo de encuentros, deliberaciones y actividades comunitarias.

Observaciones

En esta entrega se contó con la participación de miembros de la comunidad estudiantil, personas que hicieron parte del proceso de construcción, lideres comunales, beneficiarios del proyecto en la ejecución de otros objetivos.

Entrega:



Recibe:



Dubis Barrios Gonzalez
Coordinadora de Campo
Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria

Aroldo Canoles
C.C. 8.700.069
presidente de la JAC

Anexos Registros fotográficos y audiovisual

1.Anexo Video
https://drive.google.com/file/d/19s_sK0AKIRVQ0gntlzIYTbPAyxCFB3s4/view?usp=sharing

2. Anexo registros fotográficos









ACTA DE ENTREGA DE ACCCIONES SIMBOLICAS

Fecha: 24 DE SEPTIEMBRE 2026
Territorio: MUNICIPIO DE CARMEN DE BOLÍVAR

Funcionario que entrega: Dubis Barrios Gonzalez
Cargo: Coordinador de Campo – Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria.

En la fecha y lugar indicados, se deja constancia de la entrega conforme a la siguiente información:

Relación de elementos entregados

Elemento
Se realizó la adecuación integral de la Casa Comunal mediante labores de limpieza, resane y preparación de superficies, seguidas de la pintura completa de muros, columnas y áreas perimetrales, utilizando una paleta de colores acorde con la identidad comunitaria. La intervención artística incluyó la elaboración de un mural en la fachada principal, diseñado y ejecutado por un artista local con participación de la comunidad, así como la aplicación de una plantilla decorativa en el salón principal. A su vez se realizó el cambio de tomacorrientes y puntos deteriorados, la instalación de luminarias LED y ventiladores de techo para optimizar el confort térmico, y el reemplazo de tejas dañadas con el ajuste de amarres de la cubierta. Como resultado, se entregó una Casa Comunal digna, iluminada, ventilada y estéticamente renovada, consolidada como un punto de encuentro comunitario.

Observaciones

En esta entrega se contó con la participación de miembros de la comunidad, lideres, colectivos de danza y participantes del proyecto.

Entrega:



Dubis Barrios Gonzalez
Coordinadora de
Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria

Recibe:



Ingrid Valdez Meza
Líder de TECOSEPAZ

Anexos Registros fotográficos y audiovisual

1.Anexo Video https://drive.google.com/file/d/1b1gghRhuhapJ-5CQIKPSMjkRLhx0BcAJ/view?usp=drive_link

2. Anexo registros fotográficos









www.funfinsocial.org
@Conunfinsocial
Cra. 53 No. 80-198 piso 8
Barranquilla, Colombia.
info@funfinsocial.org
310 203 7441

ACTA DE ENTREGA DE ACCCIONES SIMBOLICAS

Fecha: 25 DE SEPTIEMBRE 2026
Territorio: CORREGIMIENTO DE CHENGUE - OVEJAS

Funcionario que entrega: Dubis Barrios Gonzalez
Cargo: Coordinador de Campo – Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria.

En la fecha y lugar indicados, se deja constancia de la entrega conforme a la siguiente información:

Relación de elementos entregados

Elemento
Se entregó un kiosko comunal ampliado y renovado, con aproximadamente 90 m² construidos. La obra incluyó reparaciones sobre la estructura existente, nueva cimentación y columnas, muros en mampostería, cubierta metálica con teja, unidad sanitaria completa y fosa séptica. Se realizaron instalaciones eléctricas, pintura, pisos y carpintería metálica. Además, se dotó el espacio con sillas, mesas y un sistema de sonido, micrófono, video beam y computador. El resultado es un kiosko funcional y equipado para reuniones, actividades culturales y jornadas comunitarias.

Observaciones

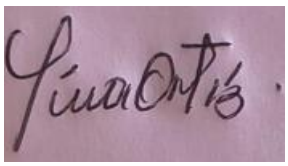
En esta entrega se contó con la participación de miembros de la comunidad, lideres, colectivos de danza y participantes del proyecto.

Entrega:



Dubis Barrios Gonzalez
Coordinadora de
Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria

Recibe:



Gina Ortiz
C.C. 1.047.370.626
Presidente de la JAC

Anexos Registros fotográficos y audiovisual

1.Anexo Video
https://drive.google.com/file/d/1XOLqjFgTA6yO6mwnZPrDGvl2zrKm8m9J/view?usp=drive_link

2. Anexo registros fotográficos









ACTA DE ENTREGA DE ACCCIONES SIMBOLICAS

Fecha: 25 DE SEPTIEMBRE 2026
Territorio: MUNICIPIO DE OVEJAS – INSTITUCIÓN EDUCATIVA GABRIEL TABODA SANTODOMINGO

Funcionario que entrega: Dubis Barrios Gonzalez
Cargo: Coordinador de Campo – Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria.

En la fecha y lugar indicados, se deja constancia de la entrega conforme a la siguiente información:

Relación de elementos entregados

Elemento
Se entregó un espacio verde recuperado y habilitado para actividades pedagógicas al aire libre, mediante la limpieza, descapote y nivelación del terreno. Se construyeron jardineras con llantas reutilizadas y se sembraron plantas ornamentales, integrando la identidad cromática del proyecto. También se adecuaron bancas y elementos de encuentro elaborados con madera en donación. El resultado es un espacio seguro, funcional y apropiado por la comunidad educativa.

Observaciones

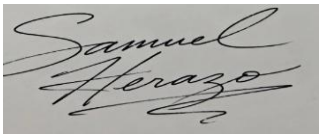
En esta entrega se contó con la participación de miembros de la comunidad educativa, participantes del proyecto y colectivos de danza.

Entrega:



Dubis Barrios Gonzalez
Coordinadora de
Proyecto Tejiendo Palabra, Tejiendo Memoria

Recibe:



Samuel Herazo
Docente delegado

Anexos Registros fotográficos y audiovisual

1.Anexo Video
https://drive.google.com/file/d/13BpSQ0ko44EaPdsR5Fv1NNbyZ05HwzLp/view?usp=drive_link

2. Anexo registros fotográficos









www.funfinsocial.org
@Conunfinsocial
Cra. 53 No. 80-198 piso 8
Barranquilla, Colombia.
info@funfinsocial.org
310 203 7441